

國立東華大學
105-2 教育實習專業知能檢定考試
科目：國語文能力測驗

一. 選擇題

1. 下列詞語中的數字，屬於「實數」的是哪一選項？
(A)三番五次 (B)三綱五常 (C)三令五申 (D)三年五載
2. 成語的寓意有褒也有貶，下列成語有褒揚之意的是哪一選項？
(A)風雨如晦 (B)孑然一身 (C)沐猴而冠 (D)蜀犬吠日
3. 連接「教師的培養啟發很重要」、「學生的鑽研苦幹也很要緊」這兩句的正確語詞是下列哪一個選項？
(A)因為……，所以…… (B)固然……，但是……
(C)既然……，因此…… (D)即使……，不然……
4. 這次教師資格檢定考試對他而言，簡直像「反掌折枝」。下列「 」中的詞彙，和「反掌折枝」意義最接近的是哪一選項？
(A)孔子讀易，曾經「韋編三絕」
(B)吾心信其可行，則有如「囊中取物」
(C)和他談這件事，簡直是「雞同鴨講」
(D)他這個人很有才華，終有「囊錐外露」的一天
5. 對於下列短文描寫重點，敘述正確的是哪一選項？
「左舷側，一尾鯰魚跳出水面，月光在牠身上敷出一層銀霜白粉。才落水洗淨，又爭著跳出水面沾染月光。」
(A)漁船捕獲了很多鯰魚 (B)鯰魚喜歡聚集在漁船的左舷側
(C)月光下跳出水面的鯰魚身體呈銀白色 (D)被釣起的鯰魚不斷的在船上掙扎跳動
6. 廿四節氣是中國傳統區分天候及季節與自然現象的方法，下列不屬廿四節氣中的是哪一選項？
(A)大寒 (B)小寒 (C)大滿 (D)小滿
7. 宋代詞人中，屬於豪放派的是下列哪一選項？
(A)秦觀 (B)李清照 (C)周邦彥 (D)蘇軾
8. 下列「 」中的注音寫成國字後，字形相同的是哪一項？
(A)不「一ㄟ」而飛／如虎添「一ㄟ」
(B)「ㄌㄧㄣ」端科技／「ㄌㄧㄣ」難困苦
(C)天「ㄘㄨㄟ」人權／「ㄘㄨㄟ」之一炬
(D)「ㄗㄨㄟ」弱無能／「ㄗㄨㄟ」管操觚
9. 下列「 」中的詞語，使用正確的是哪一選項？
(A)此次的研究成果相當豐碩，足以當作「前車之鑑」
(B)期中考將至，同學們莫不「汲汲營營」，發憤用功
(C)他的房子年久失修「戶限為穿」，一副破落的樣子
(D)這篇文章的寫作手法「別出心裁」，令人耳目一新
10. 下列詞彙依所敘年齡由小而大排序，正確的是哪一選項？
甲、荳蔻年華
乙、花信年華
丙、及笄之年
丁、瓜字初分
(A)乙丁丙甲 (B)甲丙丁乙 (C)丙甲丁乙 (D)丁甲乙丙
11. 下列□內均應填入數目字。若按照「數目字由小至大」的次序排列，正確的是哪一選項？

甲、☐竅生煙
乙、☐章算術
丙、☐面埋伏
丁、☐花大綁
戊、☐經皆史
己、☐面威風

(A)乙丙己丁戊甲 (B)丙乙丁戊甲己 (C)己丙丁戊甲乙 (D)丁戊甲己乙丙

12. 下列各複合詞皆屬並列結構的是哪一選項？

(A)考試、正直、腦死 (B)改革、聲音、禁止
(C)語言、說明、公園 (D)菊花、客人、西瓜

13. 下列文句「」中的字詞，前後意義相近的是哪一選項？

(A)是以先帝簡拔以「遺」陛下／表然其言，先遣人以書「遺」譚。
(B)人之立志，「顧」不如蜀鄙之僧哉／此在兵法，「顧」諸君不察耳
(C)生乎吾前，其聞道也，「固」先乎吾／良無磐石「固」，虛名復何益
(D)家人習奢已久，不能「頓」儉，必致失所／數十年之後，甲兵「頓」敝，而人民日以安於佚樂

14. 「已知天定三分國，猶竭人謀六出師。」根據句意，這句話主要在呈現的人格特質是下列哪一選項？

(A)博古通今，謹行慎謀 (B)權宜變通，能屈能伸
(C)能識時務，果決英明 (D)明知難成，勉力為之

15. 下列是一段古文，請依文意選出排列順序最恰當的選項：

「始皇初欲逐客，
(甲)既并天下，
(乙)則以客為無用，
(丙)用李斯之言而止。
(丁)於是任法而不任人，
謂民可以恃法而治。」（〈志林〉）

(A)丙甲乙丁 (B)丙乙甲丁 (C)丁乙丙甲 (D)丁丙甲乙

16. 中國語文在表達數量時，為了修辭、音韻、節奏等需要，使用拆數相乘的手法，如「五五之喪」，指守二十五個月的喪期，意即三年之喪。下列「」中的詞語，並非使用此種數量表示法的是哪一選項？

(A)見人不斂手，嬌痴「二八」初 (B)越「八九」于往素，踵帝皇之靈矩
(C)今天授主公，必有登「九五」之分 (D)「三五」之夜，明月半牆，桂影斑駁

17. 下列題辭，依照結婚、生子、祝壽到哀輓排序，正確的是哪一選項？

(甲)麟趾呈祥
(乙)詩詠好逑
(丙)德望永昭
(丁)天賜純嘏

(A)甲乙丙丁 (B)甲丁乙丙 (C)乙甲丁丙 (D)乙甲丙丁

18. 下列詩作中的「愁」字，最能表現對君王家國懷思的是哪一選項？

(A)新妝宜面下朱樓，深鎖春光一院「愁」。(劉禹錫〈春詞〉)
(B)曉鏡但「愁」雲鬢改，夜吟應覺月光寒。(李商隱〈無題〉)
(C)日暮鄉關何處是，煙波江上使人「愁」。(崔顥〈黃鶴樓〉)
(D)總為浮雲能蔽日，長安不見使人「愁」。(李白〈登金陵鳳凰臺〉)

19. 李白〈春夜宴桃李園序〉：「夫天地者，萬物之逆旅。光陰者，百代之過客。而浮生若夢，為歡幾何？古人秉燭夜遊，良有以也。況陽春召我以烟景，大塊假我以文章。會桃李之芳園，序天倫之樂事。群季俊秀，皆為惠連。吾人詠歌，獨慚康樂。幽賞未已，高談轉清。開瓊筵以坐花，飛羽觴而醉月。不有佳作，何伸雅懷。如詩不成，罰依金谷酒數。」這篇文章的基調是下列哪一選項？

- (A)悲涼的 (B)淡泊的 (C)歡樂的 (D)消沉的
20. 下列詩句所描繪的季節，與王維〈田園樂之六〉：「桃花復含宿雨，柳綠更帶朝烟。花落家童未掃，鶯啼山客猶眠。」相同的是哪一選項？
 (A)芙蓉葉爛別西灣，蓮子花開不見還 (B)楊花榆莢無才思，惟解漫天作雪飛
 (C)無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來 (D)月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠
21. 《漢書·藝文志·諸子略》論述先秦諸子學說之根源，其中出於行人之官，擅長專對，猶如今日之外交官者，是下列哪一選項？
 (A)儒家 (B)小說家 (C)縱橫家 (D)陰陽家
22. 梁惠蘭〈辭土〉：「每一次出遊，藉由飛機的起降，帶領我辭別一塊土地，卻又親近另一塊土地。也許我那些辭土遠走的親人故友啊，也並沒有走遠，一次的輪迴，不過是一趟飛機的起降吧。」文中「輪迴」一詞的意旨，指的是下列哪一個選項？
 (A)人生無窮的變幻 (B)飛機來回的起降
 (C)機輪滾動於跑道上 (D)輾轉生死於六道中
23. 下列文句中的「則」字，與顧炎武〈廉恥〉：「不廉則無所不取」的「則」字，用法相同的是哪一選項？
 (A)君子博學而日參省乎己，則知明而行無過矣
 (B)愛其子，擇師而教之，於其身也，則恥師焉
 (C)朝暉夕陰，氣象萬千，此則岳陽樓之大觀也。
 (D)小人之學也，入乎耳，出乎口。口耳之間，則四寸耳
24. 下列各詩句所詠節日若依時間先後順序排列，正確的是哪一個選項？
 (甲)遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人
 (乙)千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符
 (丙)西北望鄉何處是，東南見月幾回圓
 (丁)借問酒家何處有，牧童遙指杏花村
 (A)甲丁乙丙 (B)乙丁丙甲 (C)丙甲丁乙 (D)丁丙乙甲
25. 兩句之間，依照動作發生時間的順序，或事件發展次序的先後排列，彼此就有「順接」關係，如：「行到水窮處，坐看雲起時」。下列詩句，不屬於順接關係的是哪一選項？
 (A)山中相送罷，日暮掩柴扉
 (B)夕陽無限好，只是近黃昏
 (C)借問酒家何處有，牧童遙指杏花村
 (D)即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽
26. 「碧玉妝成一樹，高萬條垂下綠絲條。不知細葉誰裁出，春風二月似剪刀。」這段文章描寫的植物是下列哪一選項？
 (A)竹 (B)蘭 (C)柳 (D)梅
27. 下列「」內各字的音讀，正確的是下列哪一選項？
 甲、「褫」鞍解甲：音ㄘ
 乙、杯「觥」交錯：音ㄍㄨㄥ
 丙、面面相「覷」：音ㄊㄨˋ
 丁、「擗」節開支：音ㄆㄧˋ
 戊、深耕易「耨」：音ㄋㄡˋ
 (A)乙丁戊 (B)甲丁戊 (C)乙丙丁 (D)甲乙丙
28. 閱讀下列先秦諸子對於「聖人」的描述，推斷甲、乙、丙依序應為哪一家所提出？
 甲、聖人之治民也，法與時移而禁與能變。
 乙、聖人不行而知，不見而名，不為而成。
 丙、聖人積思慮，習偽故，以生禮義而起法度。
 (A)法家／道家／儒家
 (B)儒家／道家／法家

- (C) 法家／儒家／道家
(D) 儒家／法家／道家
29. 下列敘述最能表現孔子因材施教理念的是哪一項？
(A) 自行束脩以上，吾未嘗無誨焉！
(B) 擇其善者而從之，其不善者而改之
(C) 知之者不如好之者，好之者不如樂之者
(D) 中人以上，可以語上也；中人以下，不可以語上也
30. 請將出現於下列詩文中的歷史人物，依其年代先後順序作一排列，正確的是哪一選項？
甲、但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山
乙、人生自古誰無死，留取丹心照汗青
丙、天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙
丁、出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟
(A) 丁乙甲丙 (B) 甲丁丙乙 (C) 丙丁甲乙 (D) 丁甲乙丙

二. 作文 40 分（請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於作文卷上由左而右、由上而下、橫式書寫）

題目：職業與志業

提示：人為求生存，必需擁有一份穩定的「職業」，但卻未必能對「志業」有深入的思考。所謂職業，主要是為生活而工作，依規定打卡，不遲到、不早退，在期限內把任務完成；而志業則常常沒有一定的上下班時間，雖然不需打卡，卻願意時時刻刻善盡心力，一切出於自願。請以「**職業與志業**」為題，作文一篇。